

PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE ITALIANO 2019/2020

DISCIPLINA: <u>ITALIANO</u>	DOCENTE: <u>TOMASCO MERI</u>	CLASSE: <u>SECONDA</u>
<u>Traguardi per competenze al termine della classe 2^a</u>		
L'alunno/a:		
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipa alle conversazioni di gruppo in modo pertinente, rispettandole regole. ▪ Comprende l'argomento trattato. ▪ Racconta esperienze personali con espressioni adeguate e rispettando l'ordine temporale degli eventi. ▪ Ascolta e comprende testi di diverso genere, cogliendone il senso globale. ▪ Coglie gli elementi principali (protagonista, personaggi, ecc.,) di un testo letto da altri. ▪ Risponde in modo pertinente e coerente alle domande. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge in modo corretto e scorrevole. ▪ Legge e comprende testi di diverso tipo, cogliendone il significato globale. ▪ Legge testi di vario genere, sia a voce alta che in lettura silenziosa. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce testi comunicativi legati al suo vissuto personale. ▪ Produce testi di diverso tipo. ▪ Rielabora testi completandoli o trasformandoli. 	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. ▪ Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura. ▪ Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce gli elementi principali della frase e di un testo. ▪ Comprende il significato di parole nuove e le utilizza in modo adeguato al contesto. ▪ Produce frasi e testi corretti dal punto di vista ortografico. 	
Obiettivi di Apprendimento		
<u>Ascolto e Parlato:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare chi parla o chi legge in modo attento. ▪ Intervenire in una conversazione in modo pertinente all'argomento. ▪ Riferire esperienze vissute. ▪ Formulare racconti coerenti alla richiesta. 		

- Ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale.
- Rispondere in maniera coerente alla domanda.

Letture:

- Leggere testi di diverse tipologie sia a voce alta che con la lettura silenziosa.
- Leggere e comprendere testi di diversi generi letterari, cogliendone il senso globale.
- Leggere, comprendere e memorizzare rime e filastrocche.

Formulare anticipazioni sul contesto di un testo, analizzandone il titolo e le illustrazioni.

Scrittura:

- Scrivere in modo corretto dal punto di vista ortografico.
- Scrivere sotto dettatura.
- Scrivere testi relativi a esperienze personali significative.

Rielaborare un testo partendo da elementi dati e rispettandone la struttura.

Riflessione sulla lingua e lessico:

- Riflettere sulla lingua italiana.
- Individuare parole nuove e sconosciute e comprenderne il significato.
- Comprendere gli elementi essenziali che costituiscono la frase.

Contenuti

Ascolto e Parlato:

- Domande stimolo da parte dell'insegnante che favoriscano la conversazione e la discussione.
- Lettura a voce alta dell'insegnante.
- Esercizi di ascolto e comprensione.
- Individuazione collettiva delle regole d'ascolto.
- Conversazioni libere o guidate, dialogo.
- Brainstorming.
- Circle time.
- Ascolto di storie, ripetizione, esercizi di domanda-risposta, arricchimento del lessico appropriato.
- Rielaborazione di racconti o testi ascoltati.

Letture e Scrittura:

- Esercizi di lettura a voce alta e lettura silenziosa.
- Lettura di testi di vario tipo.
- Individuazione del contenuto di un testo letto attraverso discussioni di gruppo.
- Individuazione del contenuto di un testo letto attraverso domande aperte o a scelta multipla.
- Esercizi di individuazione degli elementi principali del testo.
- Esercizi di individuazioni delle sequenze narrative di un testo.
- Esercizi di anticipazione del contenuto di un testo sia in piccolo gruppo che singolarmente.
- Giochi con le rime.
- Letture e recita di filastrocche in rima.
- Lettura di poesie.
- Produzione di testi.
- Dettati.
- Riordino di sequenze e scrittura della

	<p>storia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzione di semplici testi partendo dalla lettura di un libro, da una discussione o da una serie di immagini. ▪ Produzione di testi autobiografici. ▪ Esercizi di manipolazione di semplici testi. ▪ Scrittura di testi poetici e di filastrocche.
<p><u>Lessico:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il dizionario e il significato dei termini. ▪ Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia. ▪ I linguaggi settoriali. ▪ L'etimologia. 	<p><u>Riflessione sulla lingua:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esercizi per facilitare la comprensione di parole nuove. ▪ Ricerca di parole sul dizionario. ▪ Esercizi per facilitare il consolidamento delle principali convenzioni ortografiche (suoni simili, digrammi, suoni complessi, raddoppiamento, divisione in sillabe, apostrofo) ▪ Giochi ed esercizi per facilitare la comprensione dei diversi elementi che compongono la frase (articolo, nome, verbo/azione, aggettivo/qualità).
<p>Metodologie e Strumenti</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale, attività individuali e di gruppo. ▪ Attività di cooperazione tra gli allievi. ▪ Didattica per problemi. ▪ Brainstorming. ▪ Problem Solving ▪ Discussione guidata. ▪ Attività laboratoriali. ▪ Utilizzo del materiale: abaco, multibase, materiale di vario genere. ▪ Consolidamento delle tabelline con l'organizzazione di gare e giochi. 	
<p>Valutazione</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Livello di partenza. ▪ Evoluzione del processo di apprendimento. ▪ Competenze raggiunte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schede di osservazioni. ▪ Verifiche di accertamento delle conoscenze. ▪ Verifiche di comprensione del testo

<ul style="list-style-type: none">▪ Metodo di lavoro.▪ Impegno.▪ Partecipazione.▪ Interesse/Motivazione.▪ Rielaborazione personale.	<p>scritte e orali.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Verifiche di produzioni scritte e orali.▪ Esercitazioni pratiche.
---	--

Vallo della Lucania, 31 Ottobre 2019

L'Insegnante
Meri Tomasco

PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE MATEMATICA 2019/2020

DISCIPLINA: MATEMATICA	DOCENTE: TOMASCO MERI	CLASSE: SECONDA
<u>Traguardi per competenze al termine della Classe 2^a</u>		
L'alunno/a:		
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">▪ Riconosce e rappresenta situazioni problematiche.▪ Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione.▪ Riconosce la regola del passaggio al successivo nell'ambito dei numeri naturali.▪ Esegue calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri naturali.	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">▪ Esplora, descrive, rappresenta lo spazio.▪ Riconosce e descrive le principali figure piane e solide.▪ Realizza una rappresentazione di uno spazio conosciuto.▪ Riconosce in contesti diversi una medesima figura geometrica.	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">▪ Individua relazioni tra elementi e le rappresenta.▪ Classifica e ordina in base a determinate proprietà elementi e oggetti.▪ Organizza e rappresenta raccolte di dati, interpreta le rappresentazioni.▪ Individua grandezze misurabili confrontandole direttamente e indirettamente.	
Obiettivi di Apprendimento		
<u>Numeri:</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Conoscere e utilizzare i numeri naturali per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.▪ Leggere e scrivere i numeri cardinali e ordinali in cifre e parole.▪ Contare in senso progressivo e regressivo, collegando correttamente la sequenza numerica verbale con attività manipolative e percettive.▪ Riconoscere i valori posizionali delle cifre.▪ Eeguire raggruppamenti per 10 (la decina).▪ Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali maggiore, minore e uguale ($>$ $<$ $=$).▪ Aggiungere, mettere insieme, togliere, completare trovare la differenza.▪ Eeguire operazioni utilizzando materiale strutturato.▪ Eeguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.▪ Comprendere le relazioni tra operazioni.▪ Conoscere, rappresentare (con disegni, parole e simboli) e risolvere situazioni problematiche.		

<p><u>Spazio e Figure:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere negli oggetti tipi di figure geometriche e saperle rappresentare. ▪ Descrivere le principali caratteristiche di alcune figure geometriche. ▪ Localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stessi, agli altri e agli oggetti, utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori). ▪ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. ▪ Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa. 		
<p><u>Relazioni, Dati e Previsioni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e utilizzare i quantificatori e i connettivi logici. ▪ Osservare oggetti e fenomeni e individuare grandezze misurabili. ▪ Compiere confronti di grandezze. ▪ Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari (per esempio bottiglia, tazza ...). ▪ Raccogliere e organizzare dati e informazioni. ▪ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 		
<p>Contenuti</p>		
<p><u>Numeri:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcolo di elementi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, operando con numeri naturali entro il 100. ▪ Svolgimento di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni entro il 100. ▪ Svolgimento di divisioni. 	<p><u>Spazio e Figure:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Attività di collocazione e rappresentazione nello spazio di oggetti e persone. ▪ Riconoscimento, rappresentazione ed analisi delle relazioni spaziali tra diversi elementi. ▪ Osservazione riconoscimento e analisi nell'ambiente circostante delle figure geometriche più comuni e dei relativi elementi che lo compongono. 	<p><u>Relazioni, Dati e Previsioni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscimento di classificazioni e seriazioni in contesti noti. ▪ Misurazioni e confronti in contesti concreti, utilizzando misure convenzionali. ▪ Riconoscimento, analisi, verbalizzazione e rappresentazione di situazioni problematiche concrete.
<p>Metodologie e Strumenti</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale, attività individuali e di gruppo. ▪ Attività di cooperazione tra gli allievi. ▪ Didattica per problemi. ▪ Brainstorming. ▪ Problem Solving 		

- Discussione guidata.
- Attività laboratoriali.
- Utilizzo del materiale: abaco, multibase, materiale di vario genere.
- Consolidamento delle tabelline con l'organizzazione di gare e giochi.

Valutazione

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Livello di partenza. ▪ Evoluzione del processo di apprendimento. ▪ Competenze raggiunte. ▪ Metodo di lavoro. ▪ Impegno. ▪ Partecipazione. ▪ Interesse/Motivazione. ▪ Rielaborazione personale. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Schede di osservazioni. ▪ Verifiche di accertamento delle conoscenze. ▪ Verifiche di comprensione del testo scritte e orali. ▪ Verifiche di produzioni scritte e orali. ▪ Esercitazioni pratiche. |
|---|---|

Vallo della Lucania, 31 Ottobre 2019

L'Insegnante
Meri Tomasco

GEOGRAFIA

OBIETTIVI GENERALI – TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>L'orientamento nello spazio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare il punto di riferimento e il punto di vista dell'osservatore. • Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. • Descrivere verbalmente percorsi effettuati e/o osservati utilizzando gli indicatori spaziali. • Riconoscere e descrivere la destra e sinistra su di sé e sugli altri. • Orientarsi utilizzando punti di orientamento convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento nello spazio circostante utilizzando i principali concetti topografici per descrivere correttamente la propria posizione nei vari ambienti; • Individuare e riconoscere punti di riferimento in un percorso noto rappresentandolo graficamente e verbalizzandolo. • Riconoscere spazi e ambienti diversi. • Descrivere un percorso dato • Riconoscere le caratteristiche del paesaggio. • Riconoscere i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, laghi, mari). • Riconoscere e distinguere gli elementi naturali e artificiali.
<p>Il linguaggio geografico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un oggetto da vari punti di vista. • Rappresentare graficamente la pianta dell'aula realizzando una semplice legenda. • Rappresentare graficamente semplici percorsi sul piano quadrettato. • Verbalizzare semplici percorsi utilizzando gli indicatori topologici. • Leggere una carta utilizzando la legenda concordata. 	
<p>Riconoscere il paesaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che l'uomo trasforma e utilizza gli spazi in cui vive in funzione dei propri bisogni. • Conoscere alcuni spazi organizzati del paesaggio urbano (supermercato, piazza, parco pubblico, scuola, stazione, etc. ...). 	

La docente

Fiorella Romanelli

STORIA

OBIETTIVI GENERALI – TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Organizzazione delle Informazioni	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e ordinare azioni ed eventi in successione temporale utilizzando gli indicatori temporali adeguati.• Usare la linea del tempo per individuare successioni.• Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (linea del tempo, calendario, stagioni, orologio ...)• Rendersi conto del trascorrere del tempo rispetto al proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none">• L'idea di tempo.• Il tempo vissuto.• Le parole del tempo.• La successione.• Le parole della successione: prima/dopo/poi/infine.• Il riordino di avvenimenti in sequenze temporali.• La settimana. I mesi. Le stagioni.• La contemporaneità.• Uso dei connettivi che indicano contemporaneità: mentre, intanto, nello stesso tempo ...• La durata.• Rappresentazione di azioni di diversa durata.• L'orologio e la misura del tempo.• Le ore del giorno.
Uso delle Fonti	<ul style="list-style-type: none">• Ricostruire il passato utilizzando fonti di vario tipo.• Cogliere le trasformazioni essenziali del proprio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere fonti di vario genere.• Confrontare il modo di vivere del passato con quello del tempo attuale.

La docente

Fiorella Romanelli

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto e Parlato

- Exchange simple greetings with the teacher and classmates.
- Show understanding of simple instructions through appropriate actions.
- Give very short, even single-word, answers to simple questions and requests for information.
- Give personal information (name, age).
- Leave-taking.
- Identifying and naming items given in the lexical list below.

Lettura e Scrittura

- Read and recognize single words.
- Spell single words.
- Copy short sentences from the blackboard.

Lessico

- Simple greetings (hello, good morning, goodbye etc.).
- Basic parts of the face and body.
- Common animals (domestic, farm and wild).
- Pets.
- Simple classroom instructions (close the door, sit down etc.).
- Classroom vocabulary (pen, exercise book, blackboard etc.).
- Numbers 1-100.
- Question words (what, how old, where etc.).
- Colours.

Grammatica

- Imperatives for common actions (go, come etc.).
- Question words.
- The Present Simple tense of to be.
- The Present Simple tense of to have got.
- Common nouns in singular and plural forms.
- Simple adjectives (red, blue, surprised, happy etc.).
- Determiners (a, the, my etc.).
- Prepositions of place.
- Pronouns (I, you, he etc.) Yes/no answers to Present Continuous questions.

La docente

Emma Jones

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro utilizzando la palla. • Organizzare, gestire le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento e le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. • Controllare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). • Assumere e controllare in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva. • Modulare le capacità di resistenza adeguandole all'intensità del gioco. • Modulare le capacità di forza e velocità adeguandole all'intensità e alla durata del gioco. • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in relazione a sé e agli altri. Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli schemi motori dinamici (afferrare, lanciare, colpire) • La percezione temporale, spaziale, ritmica. • Schemi e condotte motorie in posizioni statiche e dinamiche. • Gli schemi motori di base. • Passaggi, traiettorie, lanci, distanze. • La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. • La capacità di resistenza in relazione al compito motorio. • La capacità di rapidità in relazione al compito motorio. • I ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di percezione e di movimento a coppie, in piccolo e grande gruppo finalizzate alla conoscenza reciproca e alla socializzazione. • Attività ludiche per l'esplorazione degli spazi di gioco. • Esercizi ludici per padroneggiare l'uso della palla con una e/o due mani, con i piedi: lanciare al fine di raggiungere, colpire, passare ad un compagno. • Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi. • Giochi a corpo libero. • Esercizi gioco anche in forma di gara a squadre con piccoli attrezzi e oggetti finalizzati ad affinare la coordinazione oculo manuale e oculo podalica. • Situazioni ludiche individuali e di gruppo finalizzate alla cooperazione ed interazione con gli altri valorizzando le diverse abilità motorie.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE II

A.S. 2019/2020

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

DOCENTE: CHIARA GIANNELLA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche</p>	<ul style="list-style-type: none">• -Rintracciare la struttura simmetrica all'interno di immagini ed oggetti.• -Realizzare immagini simmetriche• -Utilizzare il colore per rappresentare una situazione, uno stato d'animo o una percezione.• -Analizzare un'opera d'arte alla ricerca delle sue peculiarità.• -Modificare immagini attraverso tecniche compositive.• -Modellare intenzionalmente materiali cartacei di diversa consistenza attraverso azioni manuali.	<ul style="list-style-type: none">• Destra sinistra, sotto sopra specularità.• Le associazioni simboliche e sensoriali tra immagini e colori.• Le modifiche dei tratti somatici del volto con il passare degli anni.• Le azioni manipolative su materiali cartacei.	<ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di forme tagliando a metà secondo una linea non regolare per trovare l'altra metà.• Sperimentazione della simmetria assiale con macchie di colore diluito• Ricerca e raccolta di immagini da riviste ordinandole per associazione e incollandole su fogli diversamente colorati.• Associazione di un colore a un mese da interpretare con il disegno.• Osservazione di fot umano nelle diverse età della sua vita. Realizzazione di volti.• Sperimentazione di azioni manuali su materiali cartacei di varia consistenza attraverso le quali

			<p>scoprirne le possibilità duttili e malleabili.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di “sculture di carta” ispirate alla natura.
--	--	--	--

La docente
Chiara Giannella

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE II
A.S. 2019/2020
DISCIPLINA: SCIENZE
DOCENTE: CHIARA GIANNELLA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno inizia a sviluppare capacità operative e manuali in contesti di esperienza concreta.</p> <p>Fa riferimento alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, nel gioco, in famiglia, per chiarire le proprie curiosità, imparando a identificarne gli elementi e gli eventi.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente scolastico e quello naturale.</p> <p>Impara a individuare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e comprendere gli oggetti e i loro materiali • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, etc.). • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei materiali • Gli stati in cui l'acqua si presenta in natura. • L'acqua negli usi quotidiani. • Il consumo consapevole dell'acqua; • Il fenomeno dell'inquinamento idrico. • Il sole e l'evaporazione; • La formazione delle nubi; • Pioggia, neve, grandine. • Gli esseri viventi e il loro habitat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare le caratteristiche dei materiali • Indagare alcune caratteristiche dei diversi stati della materia utilizzando contenitori di diversa forma e capacità. • Confrontarsi sulle abitudini nell'uso dell'acqua. • Discussioni e proposte di strategie per non sprecare l'acqua. • Raccogliere informazioni sull'acqua e descriverne il ciclo mediante la rappresentazione

<p>problemi da indagare a partire dalla propria esperienza.</p> <p>Racconta con più precisione ciò che ha fatto e imparato.</p> <p>Sviluppa comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo.</p>	<p>liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore, etc..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Valore energetico degli alimenti; • La varietà della dieta. 	<p>iconica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le piante e le parti che le compongono: radici, fusti, fiori e foglie. • Raccogliere, confrontare e classificare le foglie in base alla loro forma, colore e margine. • Utilizzare letture ed immagini per descrivere il comportamento degli animali per adattarsi all'ambiente. • Gli animali • Realizzare cartelloni, partendo da indagini sulle abitudini alimentari degli alunni, utilizzando immagini e disegni degli alimenti.
---	---	--	--

PREMESSA

L'alunno/a esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e acquisisce i fondamentali principi di sicurezza. Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per potenziare le proprie capacità comunicative. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.
- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.
- Acquisire il concetto di algoritmo come procedimento risolutivo.
- Utilizzare un programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.
- Consolidare concetti base e contenuti utilizzando software specifici.
- Sviluppare l'area socio – affettiva per potenziare competenze costruttive.

RISULTATI ATTESI

- Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer.
- Nominare i principali componenti del computer.
- Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse).
- Disegnare con un programma di grafica.
- Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura.
- Aprire un documento precedentemente salvato.
- Svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	01 - CREATIVI CON PAINT
<i>Si propongono attività con l'utilizzo di Paint.</i>	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apre il programma. ▪ Apre un foglio di disegno. ▪ Posiziona la finestra di disegno (schermo parziale – tutto schermo – icona) ▪ Utilizza i principali strumenti per disegnare (pennello, aerografo, secchiello, ...). ▪ Utilizza la funzione gomma. ▪ Utilizza la tavolozza dei colori. ▪ Utilizza dello strumento contagocce. ▪ Utilizza il colore di sfondo per cancellare. ▪ Disegna le forme e le sa fissare. ▪ Salva il disegno. ▪ Chiude il programma. ▪ Apre un documento esistente, fa delle modifiche e salva. ▪ Usa in modo semplice la funzione di scrittura.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare strumenti informatici per risolvere problemi. ▪ Essere disponibili al rapporto di collaborazione con gli altri per contribuire con il proprio apporto personale alla realizzazione di un obiettivo condiviso.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I principali strumenti di Paint: matita, testo, gomma, pennello, colori, aerografo, linee, poligono,

COMPETENZE ATTESE	<p>Al termine dell'unità di apprendimento si osserverà se l'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa usare alcuni strumenti di Paint. ▪ Sa eseguire un disegno a colori adoperando un programma di grafica.
-------------------	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	02 - WORD
<i>Un primo approccio all'uso di un programma di videoscrittura: WordPad , Word.</i>	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apre il programma. ▪ Utilizza tutti i tasti della tastiera. ▪ Utilizza i tasti per aggiungere righe (Invio) e per toglierle (Canc). ▪ Cancella i caratteri a DX e a SIN. ▪ Usa i tasti direzionali per spostarsi nel testo (tasti freccia). ▪ Usa le maiuscole e le minuscole. ▪ Crea un nuovo documento e lo salva. ▪ Chiude il programma. ▪ Apre un documento esistente, fa delle modifiche e salva. ▪ Cambia il font e le dimensioni del carattere. ▪ Usa corsivo, grassetto e sottolineatura.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare strumenti informatici per risolvere problemi. ▪ Essere disponibili al rapporto di collaborazione con gli altri per contribuire con il proprio apporto personale alla realizzazione di un obiettivo condiviso.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzo di alcuni strumenti di WordPad, Word; inserimento, ridimensionamento e spostamento di immagini.

COMPETENZE ATTESE

Al termine dell'unità di apprendimento si osserverà se l'alunno:

- Usa gli strumenti essenziali di Paint.
- Sa scrivere un brano ed inserirvi un'immagine.
- Utilizza il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.

L'insegnante
Fedele Oricchio

MUSICA

Gli alunni della classe saranno coinvolti in attività corali di preparazione ai concerti di Natale e di fine anno scolastico.

Lo spettacolo di fine anno sarà un musical in cui ogni alunno potrà mettere in evidenza le attitudini personali verso il canto, la danza, la ginnastica o qualsiasi attività extrascolastica da loro frequentata. Sarà quindi caratterizzato da una fase preparatoria in cui saranno individuati i “talenti” che animeranno il musical previsto.

La finalità è quella di consentire agli alunni libertà di espressione, nella consapevolezza che, in ambito artistico, i bambini danno il meglio di sé quando si sentono auto-efficaci, cioè capaci di mostrare emozioni e abilità comportamentali facendo leva sul proprio talento e sul proprio gusto estetico.

La docente
Pinuccia Cirillo

RELIGIONE CATTOLICA

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1 "IL MONDO DONO DI DIO"

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

- L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo e nelle altre religioni

ABILITA'

- Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Intuire il concetto biblico cristiano della Creazione come dono di Dio.
- Intuire che i cristiani rispettano la natura perché dono di Dio e lo ringraziano per questo.

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2 "IL DONO PIU' GRANDE"

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

- Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio.

ABILITA'

- Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Cogliere che per i cristiani il Natale è la festa di Gesù, dono di Dio.
- Approfondire la conoscenza della persona di Gesù con particolare riferimento alla sua esperienza di amicizia.

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3
"LA PREGHIERA"

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

- La preghiera, espressione di religiosità.

ABILITA'

- Identificare la preghiera tra le espressioni delle religioni e, nel "Padre Nostro", la specificità della chiesa cristiana.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Conoscere gli atteggiamenti di preghiera di Gesù e ciò che Lui ha detto sulla preghiera.
- Scoprire il significato delle parole e dei gesti usati nelle preghiere.

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4
"GESU' SI DONA"

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

- La festa della Pasqua.

ABILITA'

- Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Conoscere il significato della Pasqua cristiana come vittoria di Gesù sulla morte.

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 5
"I DONI DELLA FEDE"

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

ABILITA'

<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa, il suo credo, la sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini. • Riconoscere nella fede e nei Sacramenti di iniziazione (Battesimo, Confermazione, Eucaristia) gli elementi che costituiscono l'unità cristiana.
<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'importanza e gli effetti del dono dello Spirito Santo. • Riconoscere nel Battesimo il Sacramento che ci fa membra vive del Corpo di Cristo che è la Chiesa: cristiani. 	

La docente
Carmela Milione